

10 céntimos
Franqueo concertado

EL PUEBLO

VIGO, JUEVES 10 SEPTIEMBRE
ROTATIVO DE LA MAÑANA
AÑO II. — NUM 503

GALLEGO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Vigo, un mes	2'00 pesetas
Galicia, un trimestre	6'00 "
Resto de España, un trimestre	7'00 "
Portugal y América, un año	40'00 "
Resto del Extranjero, un año	60'00 "

ANUNCIOS

Secciones de propaganda económica
Reclamos-Etiquetas
Pago anticipado
Tel. 50.—Ap. 108

DE LA ALDEA

Por MANUEL CORDERO

Madrugar es sin duda una buena costumbre. El día nos fue concedido por la Naturaleza para gozar a pulmón libre de la belleza de la campiña y del oxígeno y la noche nos sirve para el placer de la intimidad de la familia. Realmente no acertamos a comprender a los trahumantes trahuchadores que se pasan la vida sin ver salir un solo día el sol.

La brisa de esta mañana es un poco fresca con exceso. El sol ha salido pero no calienta por igual el panorama que dominamos con nuestra vista. Tiene por delante una cortina de nubes plateadas que parece que se van deshaciendo en niebla y solo se van transformando, combinando de forma que le impide extenderse libremente por toda la campiña. Ni el sol, que presume de gran poder, del poder más fuerte que se conoce, al extremo de que con retrasar un poco su curso podría hacernos desaparecer hechos ceniza, puede decir que es libre. Las condiciones naturales atmosféricas de nuestro planeta se encargan de oponerle dificultades que él se empeña en vano en destruir.

¿Será verdad que el ideal de libertad es un sueño? No. Es un ideal que se cumplirá a pesar de los inconvenientes que le opongan sus enemigos. Así como el sol vencerá hoy los unos y llegará a donde sea necesario llegar, igualmente la libertad, ideal sin límites en el curso del progreso humano, vencerá a sus enemigos y lucirá como un sol radiante, iluminando con sus rayos claros el curso del progreso humano.

Para fijar mejor en nuestra mente la sensación de esta mañana excesivamente fresca, nos hemos subido de expreso a un alto del monte, desde donde dominamos con la vista un espacio de varias aldeas conocidas. Un aire tibio mueve agitadamente el follaje del arbolado, que ahora está verde, de un verde morado que produce gran agrado a la vista, haciéndole producir una corriente musical de tono un tanto inexplicable. Los pájaros van de rama en rama saltando al viento sus trinos, picando aquí y allí, sonriendo un poco socarronamente de la esclavitud del hombre. ¿Habrán tiranos en el mundo de los pájaros? Sin duda, pero ellos seguramente los hurlan mejor que los hombres.

Vemos unas cuantas parejas de ganado labrando la tierra. Detrás de cada pareja va un hombre agarrado al arado, que es aún de los romanos. El hombre y las vacas van y vienen monótonamente siguiendo siempre el mismo rumbo. Estas vacas aldeanas conocen bien su oficio, mucho mejor que algunos hombres; una voz del hombre que las guía basta para que se paren o echen a andar. Es la obra de la civilización.

Vemos algunos rebaños de ganado pastando en el campo, oímos cantar un carro y...

El eco no trae hacia nosotros ni una canción, ni un alburico, que son una parte del alma de este bello paisaje. ¿Por qué? No hay juventud en ella y además...

Además, lector querido, voy a referirte una escena desagradable de la aldea. Los vecinos de varias aldeas llevan en arriendo un prado grande de una casa señorial que aún hay aquí aunque está amenazada de saltar en pedruzcos. Es costumbre, al recoger la hierba seca, soltar el ganado mezclado al pastar en el prado. Si entre los hombres no hay la necesaria armonía para llevarse bien y cumplir unos con los otros los deberes de solidaridad, no es lógico que les pidamos a los animales que sean superiores en sentimientos a nosotros. Las vacas se encuentran mezcladas en el prado y ríen las unas con las otras, ríen brutalmente, lo mismo que los hombres en sus luchas parciales o generales.

En una de estas contiendas uno de estos animales salió vencido, su enemigo logró meterle un cuerno, arma formidable, en el vientre y, no le rompió la piel exterior, pero sí los tejidos interiores.

El animal herido no quiso morir en

(Continúa en la segunda página).

Detalles del desembarco en la costa de Alhucemas

Como se realizó el desembarco.—Conato de combate.—Los soldados españoles se apoderaron de material de guerra y cogieron prisioneros

Melilla.—Se conocen detalles del desembarco realizado por nuestras tropas en la costa de Alhucemas.

A las cinco de la mañana las barcas que ocupaba la columna Sato estaban dispuestas para el desembarco. Pero sin embargo, no se hizo éste.

Para evitar posibles sorpresas, los aviones, los hidroplanos y los cañones de la escuadra bombardaron de nuevo las posiciones enemigas, singularmente la península del Morro Nuevo, que fue cubierta de proyectiles.

A las nueve y media avanzaron los pequeños barcos y a las doce menos cinco minutos saltaba a tierra, por el costado Este del Morro Nuevo, la primera sección de Regulares indígenas.

Fue verdaderamente notante el empleo de las barcas, pues las planchas automáticas cayeron con precisión matemática y no produjeron episodios como algunos proyectados en Alcazar Segura.

Hubo un conato de combate al subir a la posición, pero los franceses, en carrera y protegidos por otros

por los indios de las barcas, se retiraron. Lograron apoderarse del material de guerra que allí había y de algunos prisioneros, a los que se les llevaron de alta mar, para ser trasladados a la base de Melilla.

A las doce y media la columna Sato desembarcó en la península del Morro Nuevo.

Los regimientos comenzaron inmediatamente las obras de fortificación, organizando en la zona posiciones de artillería y de infantería, y al mismo tiempo se ocupó de la limpieza de las zonas de desembarco.

Más pormenores de la operación.—El bombardeo.—Un aeroplano alcanzado por un disparo.—Los cañones tomados al enemigo

Melilla.—Llegan nuevas noticias de la brillante operación realizada sobre la costa de Alhucemas.

Los vapores mercantes que conducían a la columna del general Sato, maniobraron tan pronto despejó la niebla, colocándose a la altura de los buques de nuestra escuadra, en dirección a la playa de Isdain, situada al Oeste de la península del Morro Nuevo, mientras el acorazado "Jaime I", llevando un globo cautivo, se acercaba a la ensenada de Bosteur, para efectuar un reconocimiento de la vortiente occidental de Mamsin y Adra Segura.

La escuadra francesa se colocó a la misma hora en el centro de la bahía de Alhucemas, rompiendo el fuego sobre el poblado de Aydir, con la artillería gruesa.

El fuego se fué corriendo hasta llegar al máximo alcance de tiro.

Las escuadrillas de aviación comenzaron el servicio de reconocimiento, a pesar de la niebla, a las seis de la mañana, alternando con los aviones, los hidroaviones y los franceses y desarrollando cada cual el cometido que se le había señalado.

A las nueve y treinta un aparato Nipper, tripulado por el capitán don José Lecea y el sargento Rufino Nu-

ñez, fué alcanzado por un disparo enemigo en una parte importante del motor, viéndose obligado a aterrizar y logrando el capitán Lecea plantear hasta el destructor francés "Salmali", donde tomó agua, cambiando tiempo de salvarse, así como el observador con dos mosquetones y se sentía caprichoso. Mamsin que el "Salmali" para su defensa.

El "Salmali" trató de remolcar el aparato, al que quedaba una bomba, sin conseguirlo, yéndose a parar en la bahía de Alhucemas.

El capitán Lecea y el sargento Nuñez fueron agasajados por los marinos franceses y luego se trasladaron al torpedero español número 43, que los volvió a trasladar a un aeroplano tripulado por el capitán Franco, el cual después de bombardear el sitio conocido por Las Penas, cerca del Morro Nuevo, fué batido por el enemigo, que le inutilizó ambos motores.

Fueron recogidos por nuestros marinos los aviones, quienes llegaron a Melilla a las nueve de la noche, conducidos por un hidroplano tripulado por Baguina.

A las once y media las tropas embarcadas en las barcas y que no pudieron moverse por causa de la niebla, recibieron la orden de avance, marchando a la playa de Isdain.

A la once y media las tropas embarcadas en las barcas y que no pudieron moverse por causa de la niebla, recibieron la orden de avance, marchando a la playa de Isdain.

Los regimientos comenzaron inmediatamente las obras de fortificación, organizando en la zona posiciones de artillería y de infantería, y al mismo tiempo se ocupó de la limpieza de las zonas de desembarco.

Los regimientos comenzaron inmediatamente las obras de fortificación, organizando en la zona posiciones de artillería y de infantería, y al mismo tiempo se ocupó de la limpieza de las zonas de desembarco.

Los regimientos comenzaron inmediatamente las obras de fortificación, organizando en la zona posiciones de artillería y de infantería, y al mismo tiempo se ocupó de la limpieza de las zonas de desembarco.

Los regimientos comenzaron inmediatamente las obras de fortificación, organizando en la zona posiciones de artillería y de infantería, y al mismo tiempo se ocupó de la limpieza de las zonas de desembarco.

Los regimientos comenzaron inmediatamente las obras de fortificación, organizando en la zona posiciones de artillería y de infantería, y al mismo tiempo se ocupó de la limpieza de las zonas de desembarco.

UN GRAN POLITICO FRANCES

Muerte de Viviani

Con el fallecimiento de René Viviani, pierde Francia uno de sus políticos de más claro talento, de más fina elocuencia y de mayor austeridad.

Nacido en 1862, en Argelia, estudió en su juventud la carrera de Derecho, dedicándose después al periodismo, en el que llegó a tener gran significación.

Los socialistas lo eligieron diputado en 1893, y desde entonces comienza su fecunda carrera política.

Con Clemenceau y Briand ocupa distintas veces la cartera del ministerio del Trabajo.

Pocos días antes de estallar la guerra sustituye a Ribot en la presidencia del Consejo, y en momentos decisivos para la historia de Francia, los días de agosto del 1914, forma un Gobierno de Defensa Nacional, en el que colaboran Briand, Delcassé, Millerand y Doumergue.

Pasados los momentos angustiosos de la guerra, lleno de amargura por la muerte de su hijo, fallecido en los gloriosos campos de batalla, resentida su salud por la pérdida de su esposa, Viviani se retrae de la vida activa de la política.

Era el gran político francés, un hombre de vuelo muy alto, eria y predicaba que no había que trabajar tan solo para la efímera jornada del presente, y firme en su visión del porvenir confiesa, a un periodista que "debemos trabajar para el año 1930 o mejor aún para el año 2.000."

Por su profundo idealismo, por su conmovedor amor a la libertad bien puede decirse que Viviani hará vestirse de luto a la democracia universal.

La exportación del ganado gallego

UNA NOTA DEL GOBERNADOR DE BARCELONA

Barcelona.—El gobernador ha enviado a los periodistas una nota en la que se dice que por la escasez de reses de Galicia, los vascos se han elevado un escrito, diciendo que se verán en la precisión de elevar el precio de la carne.

La comisión permanente del Ayuntamiento tiene ya todos los datos y detalles para estudiar el asunto con todo detenimiento.

De todos modos el gobernador—añade la nota—está dispuesto a dar todo género de facilidades para que, bien sea trayendo las carnes congeladas o las reses vivas, o de la forma que sea, no falte en ningún caso la carne en Barcelona ni se eleve su precio.

Colonización para Rusia

UN PLAN DE LOS SOVIETS

Moscú.—El Gobierno de los soviets está elaborando un vasto plan sobre la colonización de Rusia.

Para poner en práctica este plan, los soviets se proponen aprovechar la emigración, empleando 500.000 colonizadores en el plazo de diez años.

NUEVA REVISTA

«Erria», de Bilbao

Hemos recibido el primer número de la revista «Erria», que ha comenzado a publicarse en Bilbao.

Contiene interesantes y variados artículos literarios y una admirable información gráfica.

CARICATURAS INGENUAS.

Por MASIDE



FERIAS DE AUTOMOVILES

LA INICIATIVA DE CESURES



Corona alemana en la tumba del soldado desconocido

SU PRESENCIA EN LA PROTESTAS

Melilla.—El día 10 de septiembre se celebró en la tumba del soldado desconocido una gran manifestación en honor de la Corona alemana, que por primera vez se presentó en la tumba del soldado desconocido.

La escuadra española hizo excelentes disparos, pensando en su fuego rápido a las tropas alemanas, aprovechando los accidentes del terreno.

Continúa la información de la toma de Alhucemas en la página tercera.

